



Navn på forfatter(e)	Camilla /
Dato	13. november 2018

Evaluering af "Van Gogh på Arken"	
<b>Hvor</b>	
fysisk placering, adgangsforhold	Arken, fine adgangsforhold for kørestol og imødekommenhed i entreen. Ikke muligt at medbringe egen mad – cafeen var venlige at lave nogle madkasser til os (som ellers kun er beregnet til børn). Dette krævede forud aftale med restauranten! Pga årstiden var udendørs picnic i nærheden ikke en mulighed – det kunne det evt. være om sommeren.
<b>Hvem</b>	
(målgruppe, begrænsninger, antal deltagere)	Dagklubben Borgervænget med 14 brugere plus 6 medarbejdere. Heraf 3 kørestolsbrugere). 4 kulturformidlere støtter op om turen – Marianne, Sofie, Kristian, Kirstine
	
<b>Hvad</b>	
(Indhold)	Kunstholdet i Dagklubben havde arbejdet med Van Gogh i en lang periode, så de havde glædet sig til muligheden for at se det "live".
<b>Hvordan</b>	
(metoder og principper)	Da deltagerne var godt forberedte lagde vi vægt på samtalen om de malerier, der fangede vores interesse.
<b>Hvorned</b>	
(hjælpe midler eller andet materiel)	Vi havde blot et samtaleark med til at hjælpe refleksionerne på vej. Det var spørgsmål i stil med: Hvad kan vi se, hvordan lyder/lugter/ føles det? Koldt eller varmt? Rart eller uhyggeligt? Hvad er der sket og hvad kommer det til at ske? Hvad minder det os om?

<b>Hvornår</b>	
(tidsramme, evt. optimal tidspunkt)	Kl. 10.30-11.45 ankomst og garderobe (tager tid), fælles velkomst og ikke videre organiseret oplevelse af udstillingen. Der blev også tid til at gå på opdagelse i Willumsen udstillingen. 11.45-12.30 – en let frokost i caféen. Farvel.
<b>Hvorfor</b>	
(formål)	At deltagerne kunne aktiviere det de havde lært om Van Gogh på kunstholdet, og få en oplevelse af originalværkerne.
<b>Hvorhen</b>	
(mål)	<p>Vi kunne med fordel have inddelt deltagerne i nogle hold og valgt værker ud at samtale om. Dette havde krævet forbesøg/ mere forberedelse fra formidlernes side.</p> <p>Det blev ret sporadisk med samtalerne og en del af deltagerne blev overraskende hurtigt færdige med Van Gogh.</p> 
<b>Andet</b>	
	Fotograf: Kristian Meyer