

## Evaluering af "vind i håret og ballet midt i kunsten"

### Hvor

fysisk placering, adgangsforhold

Statens Museum for Kunst samt cykeltur fra bolig til museum og hjem igen

### Hvem

(målgruppe, begrænsninger, antal deltagere)

To medlemmer af dagtilbuddet Strødammen (hentes på to forsk. Adresser), samt tre beboere fra et botilbud på Nørrebro plus en medarbejder fra sidstnævnte.

Frivillige: Caroline, Kristian, Mia, Kikki, Jørgen



### Hvad


(Indhold)

En aftencykeltur, deltagelse i SMKs initiativ og aftensmad i SMKs café- Ballet Midt i Kunsten

### Hvordan

(metoder og principper)



<b>Hvornår</b>	
(hjælpemidler eller andet materiel)	Elcykler til transporten Varmt tøj og tæpper til cykelturen
<b>Hvornår</b>	
(tidsramme, evt. optimal tidspunkt)	Kl. 16-17: afhentning på tre adresser og cykeltur til SMK (de frivillige piloter var delt op i to hold. 17-20: opleve museet, dansen som foregik foran værker af Kirkeby samt aftensmad i cafeen, der havde reserveret bord til os. 20-21: farvel og hjemkørsel.
<b>Hvorfor</b>	
(formål)	<p>Deltage i byens kulturelle liv, fælles oplevelser, mere fleksible muligheder, modvirke isolation og ensomhed.</p> 
<b>Hvorhen</b>	
(mål)	<p>Da vi normalt har med borgerne at gøre i forbindelse med deres dagtilbud, er det et større arbejde at organisere deltagelse til en aftenaktivitet. Det lykkedes blandt andet ved det gode samarbejde med botilbuddet på Nørrebro.</p> <p>Det var en skøn tur!</p>
<b>Andet</b>	
	<p>Det kræver en vis selvhjulpenhed og kommunikationsevne (og evt. udveksling af risici mellem medarbejder på bosted og frivillig) for de deltagere, der er med uden kendte støttepersoner.</p>